ww.sciencesetculture.ora

# **Actuellement** en France

Seuls dans l'Univers? Changer d'ère :

> > jusqu'au 12 août Ombres et lumière > jusqu'à mi-juin éco-solutions **Aux origines** des religions de janv. à fév

à la Cité des sciences

et de l'industrie

# La Villette

> du 4 avril au 3 septembre au Muséum national d'Histoire Naturelle

Venez prendre l'aire > jusqu'au 29 avril au Musée des arts et métiers

ça trompe énormément > jusqu'au 31 décembre Construisons une pyramide > jusqu'au 11 mars au Palais de la découver

2º Rencontres et technique (CIRASTI) > 25 et 26 ianvie

L'eau à la bouche jusqu'au 2 septembre

à l'IUT de Tours

au Hangar 20

L'eau pour tous > jusqu'au 2 septembre à l'Espace des Sciences

Microbes en questions > jusqu'au 29 avril à l'Espace Mendès-France

Besoin d'espace ? > jusqu'au 11 mars au Forum des Sciences

> iusqu'au 18 févrie





# 2º Festival du film scientifique de Bangkok

Pendant 6 jours, du 20 au 26 novembre 2006, 61 films en provenance de 13 pays asiatiques et européens ont été présentés. Plus de 10 000 enfants des écoles secondaires thaïlandaises, soit deux fois plus que l'année dernière, ont assisté aux projections.

La présence de plusieurs organisateurs, l'Ambassade de France, le Goethe Institut et l'Institut pour la promotion de l'enseignement scientifique et technologique, autorise un partage des tâches sans lequel un événement d'une telle ampleur ne pourrait être organisé. Comme lors de l'édition précédente, ce sont les partenaires européens qui ont géré la sélection et le doublage ou sous-titrage des 61 films diffusés. Les partenaires thaïlandais se sont occupés principalement de la communication, notamment auprès des écoles et universités

Parmi les activités annexes. l'exposition Biodiversité et humanité

mise à disposition par la DGCID et réalisée en partenariat avec la Fondation Nicolas Hulot et Noé conservation a été traduite en thaïlandais et présentée au Thailand Knowledge Park

A noter également la présentation de la série « Les chroniques de l'Asie sauvage » par son auteur et producteur, Frédéric Lepage: près de 300 enfants et 30 professionnels du secteur de l'audiovisuel thaïlandais étaient venus questionner l'auteur sur un film riche en images inédites.

Un jury de professionnels thaïlandais a été constitué afin de décerner les cinq prix du Festival dont deux ont récompensé des films français: « Planète Poux » co-produit par Mona Lisa production, l'IRD et le CNRS a recu le prix du meilleur film pour enfants et l'émission « C'est pas sorcier : une seconde vie pour nos poubelles » co-produit par Riff Production et France 3 le prix du meilleur programme pour la jeunesse et la famille.

Cette seconde édition du festival confirme le succès public de l'événement qui permet de donner une image attractive du film scientifique. Les organisateurs ont déjà été contactés par plusieurs universités thaïlandaises pour organiser d'autres projections. Les télévisions thaïlandaises ont également montré un vif intérêt pour des programmes peu présents sur les chaînes du pays. Les organisateurs envisagent de renforcer les relations avec ces médias pour la prochaine édition, en 2007.

> Géraldine Durand, Attachée Audiovisuelle Ambassade de France en Thaïlande > Geraldine.Durand@diplomatie.gouv.fr

**Sciences** & Culture, le catalogue

Le cédérom et son site web associé (www.sciencesetculture.org) offrent une sélection mise à jour d'expo-

sitions et d'idées de conférences...

Soyez SCIENCES & CULTURE présents dans

Cette d'information

vise à faire connaître les manifestations que vous réalisez et à en susciter de nouvelles. Elle est alimentée et animée par vos idées, suggestions, expériences, demandes...

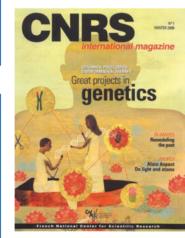
Contactez Centre•Sciences dès à présent pour parution dans le n°13, printemps-été 2007. centre.sciences@wanadoo.fr



# Coup de cœur

# **CNRS** international magazine

Trimestriel en anglais



Depuis l'hiver 2006, tous les trois mois, le CNRS présente en anglais une vue d'ensemble de la recherche dans ses laboratoires. Au sommaire de ce nouveau périodique : les résultats les plus marquants, des reportages sur la vie des laboratoires, des portraits de chercheurs étrangers qui ont choisi le CNRS, toutes les informations pratiques pour séjourner dans un laboratoire, obtenir une bourse ou postuler au CNRS.

Ce magazine se veut à la fois spécialisé (il permet d'approfondir ses connaissances dans un domaine particulier) et grand public (il permet

de découvrir tous les domaines de compétences du CNRS).

Plus d'informations sur http://www2.cnrs.fr/en/2.htm

SCIENCES & CULTURE INFOS DES ÉVÉNEMENTS DE CST SUR LES 5 CONTINENTS - Numéro 12 - Hiver 2007

Directeur de la publication : Antoine Grassin / Directeur de la rédaction : Olivier Morand, La Réunion des CCSTI / Rédaction : Anita Coulon, Fanny Marc, Centre Sciences / Conception graphique : THEBOX, Orléans / Impression : Copie 45

Dépôt légal janvier 2007 Édité par La Réunion des CCSTI et le ministère français des Affaires étrangères, Direction générale de la coopération internationale et du développement, Direction de la Coopération Scientifique et Universitaire / Contact : Centre Sciences, 72 Faubourg Bourgogne 45 000 Orléans Tél. (33) 2 38 77 11 06, mél. centre.sciences@wanadoo.fr / Site web : www.sciencesetculture.org



irection de la Coopération

de la Coopération le et Universitaire

SCIENCES & CULTURE

**Zoom Sur...** Coopération culturelle universités locales et centres culturels français: l'exemple de Sanaa au Yémen

Dans le cadre des relations entre la France et le Yémen, la coopération bilatérale dans les domaines universitaire, de recherche et de l'aide au développement occupe une place centrale dans le renforcement des liens de solidarité entre les deux pays. Dans ce paysage, l'action culturelle de la France est un axe important, dont l'enieu est notamment de répondre au désir d'ouverture du Yémen sur le monde. La promotion de la culture scientifique et technique est un axe important de l'action du centre culturel français (CCF) de Sanaa au Yémen, qui inclut régulièrement un ou plusieurs évènements de cette nature dans sa programmation annuelle en partenariat avec des organismes privés ou publics locaux, favorisant ainsi partage et échanges.

## Un partenariat né en 2003

Ainsi, à titre d'exemple, depuis 2003 trois expositions interactives ont été présentées par le Centre culturel français à la Faculté des Sciences de l'Université de Sanaa : « Un monde fractal », « Quand les sciences parlent arabe » et « La Terre entre nos mains ». Ces trois manifestations, qui ont permis de réunir à chaque fois plusieurs centaines de visiteurs, ont reçu un accueil particulièrement chaleureux de la part du public étudiant comme des néophytes. Dans les deux derniers cas, la Fondation Al Afif était partenaire de l'opération. Cette Fondation est un organisme privé particulièrement actif au Yémen et porteur de deux projets du programme Promotion de la Culture Scientifique et Technique du MAE depuis 2005 Cette association assure aux manifestations un impact institutionnel plus important ainsi qu'un écho particulier auprès des médias et du grand public en général.

Outre la Fondation Al Afif, le Centre Culturel Français est fortement soutenu par la Faculté des Sciences de l'Université de Sanaa et son Doyen, le docteur Mohamed Al Kharali, qui a immédiatement adhéré au projet et a spontanément proposé d'impliquer les étudiants de sa Faculté.

# S'associer pour faire progresser la connaissance

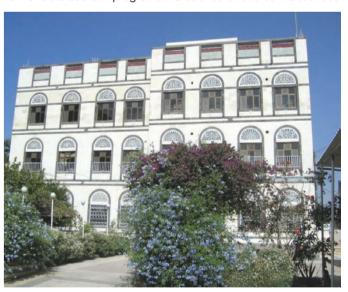
Environ 80% des adhérents au Centre Culturel Français sont des étudiants, renforcant ainsi le recoupement des publics lorsque le centre organise un évènement à l'Université. En revanche, il n'est pas évident de faire venir l'homme de la rue, la présence de « non étudiants » lors de ces expositions est peu importante quoique la communication autour de l'évènement tente toujours de rallier le plus grand nombre. Dans le cadre de la dernière exposition en date, un cycle de conférences sur l'environnement a été mis en place à l'initiative du Dr Kharali sur toute la durée de l'évènement ce qui a permis de rythmer le planning des visites et accru l'attention des visiteurs autour des thèmes évoqués. Le Recteur a luimême appelé de ses vœux le renforcement de ce type d'activité lors de l'inauguration qu'il a présidée aux côtés de l'Ambassadeur de France.

Le partenariat qui a vu le jour entre le CCF et la Faculté des

Sciences est fondé sur la complémentarité des compétences et l'adéquation des objectifs entre les co-organisateurs. En effet, de part et d'autre, le désir d'informer et de toucher le plus grand nombre possible de yéménites de manière à faire progresser la connaissance des sciences est un puissant moteur. Or, isolé, cet objectif reste inatteignable ; pour l'université par manque de movens et d'outils, pour le Centre culturel par la difficulté à mobiliser un public réticent sur des thématiques a priori complexes. Le Centre culturel bénéficie du dispositif performant de mise à disposition d'expositions par la Direction Générale de la Coopération Internationale et du Développement (DGCID), profite des espaces de l'université et du public étudiant curieux d'apprendre et de s'informer. De son côté, l'université reçoit un évènement de qualité qu'elle serait sans doute dans l'incapacité technique et financière d'organiser seule.

#### Vers un événement annuel

Produire chaque année un évènement relatif à une thématique scientifique est particulièrement porteur et significatif dans un pays comme le Yémen, qui n'a pas oublié la longue histoire qui lie le monde arabe aux progrès de la science et des connaissances



humaines pour comprendre notre monde. En 2007, le Centre culturel français et la Faculté des Sciences comptent faire preuve de plus d'ambition et inscrire leur action commune dans le cadre de la "Célébration de l'Année Héliophysique". Les deux partenaires projettent de fonder un évènement d'observation du cosmos qui pourrait, à terme, être annuel pour devenir « La Nuit des Étoiles ». Or, malgré un passé fort riche, l'université de Sanaa souffre d'un fort état de sous-équipement en terme d'infrastructure. Le projet commun vise aussi l'achat de matériel technique, particulièrement des télescopes et des logiciels permettant le traitement de données astrophysiques. Ce matériel serait utilisé par les étudiants dans le cadre du Département d'Astronomie de la Faculté des Sciences et serait mis à la disposition du grand public dans le cadre de « La Nuit des étoiles ».

> Anne-Claire Duperrier, chargée de mission culturelle Centre culturel français Henry de Monfreid

Contact: anne-claire.duperrier@ccclsanaa.com

# SEMAINE SCIENTIFIQUE À BEYROUTH

Du 5 au 9 février, au CCF de Beyrouth sur le thème Richesse du vivant, fragilité de l'environnement. Conférences, projections de documentaires et exposition La Terre entre nos mains. Organisée par l'ambassade de France, en partenariat avec le CNRS-L et la Région Île-de-France

#### 1<sup>ER</sup> FESTIVAL FRANÇAIS EN ISLANDE

Du 22 février au 13 mai, organisé par le ministère de l'éducation et l'ambassade de France. Parmi les animations, l'exposition L'avion, comment ça marche ? et la venue de conférenciers français.

### 12<sup>E</sup> SEMAINE DE LA LANGUE FRANÇAISE

L'Observatoire de l'Espace du CNES participe à l'événement en associant univers scientifique et littéraire. À partir des 10 mots proposés par la Délégation générale à la langue française et aux langues de France le CNES propose des *Enquêtes spatiales*. Du 10 au 20 mars.

Pour en savoir plus : www.cnes-observatoire.net

## FESTIVAL NATIONAL DE LA SCIENCE, DE L'INGÉNIERIE ET DE LA TECHNOLOGIE À GRAHAMSTOWN

Du 21 au 27 mars, le festival sud-africain célèbre l'année polaire internationale et les mathématiques autour de lectures, d'expositions, d'ateliers...

Pour en savoir plus : www.scifest.org.za

#### SEMAINES DE LA SCIENCE

Suède en avril, Royaume-Uni du 9 au 18 mars, Festival international des Sciences d'Edimbourg du 2 au 15 avril.

Pour en savoir plus : www.goteborg.com / www.sciencefestival.co.uk www.the-ba.net/the%2Dba/Events/NSFW/index html

# SALON DU LIVRE À PARIS

Du 23 au 27 mars, au bar des sciences, une cinquantaine de débats avec des chercheurs.

Pour en savoir plus : www.salondulivreparis.com

# LA TRAVERSÉE DE L'ORIENTAL AU MAROC

Du 1er au 9 avril, découverte environnementale, artistique, humaine et solidaire d'une région du Maroc non encore touchée par le tourisme de masse, organisée par l'Association Nature et Patrimoine en partenariat avec l'Institut français de l'Oriental.

Pour en savoir plus : nature patrimoine@vahoo.fr

## 1<sup>ER</sup> CONGRÈS NORD-SUD SUR LA RECHERCHE ET L'ENSEIGNEMENT **DE LA PHYSIQUE**

Du 9 au 13 avril à Oujda (Maroc). Une thématique physique et société à ce congrès organisé par la Faculté des sciences de l'Université Mohammed Ier et la Société française de physique, avec entre autres l'exposition interactive Mosaïque de la physique et l'atelier De l'enseignement de la physique à la communication grand public le 12 avril.

Pour en savoir plus : http://cnsp.ump.ma

# En tournée

Pour plus d'infos sur ces expos : MINISTI www.sciencesetculture.org ET DIS

# REMUE-MÉNAGE!

L'exposition de l'IRD (version française) est en Mauritanie en janvier-février.

• DES POISSONS ET DES HOMMES L'exposition de l'IRD est à Harare (Zimbabwé) en janvier-février (version anglaise) et à Dakar en ianvier (version française).

MAE

#### • DE L'EAU POUR LA VIE

L'exposition de l'IRD est au Vénézuela en mars, au Niger en mars-avril et à Djakarta d'avril à juin. tact : culturescientif.dgcid@diplomatie.gouv.fr et pcst@

#### • TOUAREGS DU NIGER

L'exposition de l'IRD est à Vancouver et Dubaï en février, Oujda en mars-avril (versions bâches), New-York en février-mars et au Brésil en mars-avril (version photos) Contact : culturescientif docid@diplomatie.gou.v.fr.et.pcst@paris.ird.fr

#### SCIENCES AU SUD

L'exposition de l'IRD est au Sénégal : Saint-Louis en janvier, Kaolac en fév., Ziguinchor en mars. Contact : culturescientif.dgcid@diplomatie.gouv.fr et pcst@paris.ird.fr

#### • EAU DOUCE, EAU RARE

L'exposition de l'IRD est à Harare en janvier-février (version anglaise), à Djibouti en janvier e Djakarta en avril-juin (versions françaises).

Contact: culturescientif.dqcid@diplomatie.qouv.fr et pcst@paris.ird.fr

#### • BIODIVERSITÉ ET HUMANITÉ

L'exposition de Noé conservation est au Liban en janvier, et à Taiwan en janvier févrie Contact : culturescientif docid@diplomatie.gouv.fr

### • UN AVION, COMMENT CA MARCHE?

L'exposition de Science Animation est à Beyrouth (Liban) de mars à mai (fr-anglais) ; à Reykjavik (Islande) de mars à avril ; à Bogota (Colombie) jusqu'au 15 février (fr-espagnol).

# • QUEL CLIMAT POUR DEMAIN?

L'exposition de Science Animation est présentée à Dubaï en janvier et Abu Dhabi en février Contact: culturescientif.dacid@diplomatie.gouv.fr et contact@science-anim

#### • LES COULISSES DE L'AÉRONAUTIQUE EUROPÉENNE MAE L'exposition d'EADS est à Rome à partir du 26 mars.

#### • LA TERRE ENTRE NOS MAINS

L'exposition interactive de Centre•Sciences est en tournée au Moyen-Orient : Liban en janvier-février. Svrie en mars. Koweit en avril et Territoires palestiniens de mai à mi-iuillet. tif.dgcid@diplomatie.gouv.fr et centre.sciences@wanadoo.fr

## • PETITE MOSAÏQUE DE LA PHYSIQUE

L'exposition interactive de Centre•Sciences est au Maroc d'avril à juin ; à Bahrein et au Yemen au 1er semestre ; au Liban en janv-fév. puis d'avril à juin au Sénégal. Contact: culturescientif.dgcid@diplomatie.gouv.fr et centre.sciences

# • SIX SENS POUR LA VIE

L'exposition interactive de l'Inserm, réalisée par le CCSTI de la Drôme est en Bolivie en janvier, au Paraguay en mars-avril, et en Roumanie en mai-juin.

# • QUAND LA SCIENCE REJOINT L'ART

L'exposition photographique de l'Inserm est en janvier à Tétouan et Tanger puis Oujda. Saint-Jacques de Compostelle, en Galice et au Pays basque.

#### • LE COTON, FIL DES TEMPS ET DES CULTURES L'exposition du CIRAD est à Saint Louis du Sénégal en janv.-fév. et en avril au Burkina Faso.

atie.gouv.fr et anne.hebert@cirad.fr

# • LE CIEL DE BABYLONE

L'exposition de Centre•Sciences circule dans les Territoires Palestiniens jusqu'à fin mars.

# • POURQUOI LES MATHÉMATIQUES ?

L'exposition interactive de Centre•Sciences est au Vietnam jusqu'à fin janvier puis au Cambodge jusqu'au 15 avril ; au Liban du 15 février au 15 avril.

# Retour sur événement

## Caravane de la physique en Algérie, de Constantine à Tlemcen

En Algérie, après l'année mondiale de la physique (2005), les physiciens continuent à sensibiliser très activement le public autour des sciences

Ainsi, sur un an, en 2006, avec le soutien du SCAC et du CCF de Constantine, une caravane de la physique a circulé sur 14 villes universitaires, articulée autour

de l'exposition interactive Mosaïque de la physique.

Le public : des jeunes collégiens, lycéens et bien sûr étudiants qui montrent "engouement et curiosité" mais aussi des enseianants du secondaire et du supérieur qui découvrent des aspects ludiques et concrets de la physique – les expériences présentées sont toutes des déclinaisons muséales de « manips de labos ». Les animateurs : des étudiants formés par des enseignants et

par un médiateur de Centre•Sciences qui est venu deux fois à Constantine et Tlemcen.

Les animations : outre des conférences faites par des physiciens locaux ou des thésards, des visites de labos, certains universitaires ont sorti des expériences de leur labo et conçu des panneaux d'expo - loin des posters de congrès qu'ils ont l'habitude de réaliser. La dernière présentation à Tlemcen fin décembre a été jumelée avec la finale algérienne des olympiades

Les opérateurs : dans chaque région, un universitaire a accepté de faire ce travail plein de diplomatie et d'autorité pour structurer une circulation de ville à ville. Il était aussi sur le terrain dans chaque ville pour assurer le montage et la formation des animateurs.

Le temps de mise en place : un an de contacts réguliers par Internet et par téléphone en 2005. Le suivi et l'assistance techniques se sont faits de ville en ville avec une information circulant entre l'opérateur, le CCF et Centre•Sciences.

Les retombées : Outre le succès des manifestations dans les différentes villes (de 3 à 5 000 visiteurs par quinzaine), les retombées sur le long terme apparaissent : une nouvelle caravane va se mettre en place en 2007 autour de l'expo Quand les sciences parlent arabe\*, en 2008, ce pourrait être le tour de Jeux de grains\*; des questionnements nous reviennent sur d'autres outils de CSTi, planétarium itinérant à Constantine, projets de centres de sciences à Tlemcen, Oran... On devrait en reparler en avril 2007 lors du congrès Nord-Sud d'Oujda sur La recherche et l'enseignement de la physique.

Michel Darche, Directeur honoraire de Centre Sciences > mldarche@free.fr Jamal Mimouni, Professeur à l'Université Mentouri de Constantine Hafid Aourag, Professeur à l'Université Abou Bekr Belkaid de Tlemcen Youssama Chabane, CCF de Constantine

Sites des universités qui complètent cette caravane http://heberge.univ-tlemcen.dz/~aourag/year\_physcis.htm

\*Les expositions citées sont décrites sur www.diplomatie.gouv.fr et sur www.sciencesetculture.org

# Les nouvelles productions

Retrouvez toute l'info sur www.sciencesetculture.org

EXPOSITION ACQUISE PAR LE MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES ET DISPONIBLE EN PRÊT MAE.

#### Les interactives

# > • TERRE VUE D'EN HAUT

L'apport de l'imagerie satellitaire au travail de recherche, en un parcours thématique à travers 7 ilôts (Prendre de la hauteur - Prévoir les climats - Communiquer sans fil - Connaître la Terre - Protéger les sols - Prévenir ou quérir - Surveiller les océans) et 7objets interactifs (Combien de satellites faut-il? Mappemonde ronde? Voir le relief...). Prod. Centre•Sciences, laboratoires de recherche français et images satellites de PlanetObserver. Disponible en mars.

Contact: culturescientif.dqcid@diplomatie.gouv.fr

#### LE COTON, FIL DES TEMPS DES MARCHÉS ET DES CULTURES

Le coton est une culture vitale pour de nombreux pays du Sud. La culture du coton constitue une source de devises, d'investissements et de croissance pour nombre d'entre eux.

Une expo-découverte sur les mondes du coton : son histoire, ses origines... sa culture, ses ennemis... sa transformation, ses co-produits, les grands thèmes de recherche, mais aussi les enjeux économiques et sociaux.

18 posters sur bâche + panneaux signalétique et éléments de décoration, un quizz sur Cdrom, un film documentaire "La guerre des cotons". Prod. Cirad /MAE. Disponible fin février.

Contact: culturescientif.dqcid@diplomatie.qouv.fi

# **Les expositions panneaux**

# SIDA : L'ESPOIR NAÎT DU PARTAGE DU SAVOIR

# LA RECHERCHE FRANÇAISE AVEC LES PAYS DU SUD

Quelles sont les grandes avancées de la recherche sur le sida réalisées par des équipes françaises et des chercheurs des pays du Sud depuis la découverte du virus, il y a 23 ans ? Diversité des virus, prise en charge médicale adaptée, traitements simplifiés, prévention de la transmission du VIH de la mère à l'enfant..., l'exposition montre les réponses apportées et les questions encore d'actualité. 18 panneaux sur bâche (1x1,80 m) + un film documentaire.

Prod. ANRS, disponible fin mars 2007

Contact: culturescientif.dqcid@diplomatie.qouv.fr

### MARIE CURIE

Une cinquantaine de photographies extraites de la photothèque historique du munés Carin Carin torique du musée Curie. Cette exposition bilinque (anglais-français) retrace l'itinéraire d'une femme pionnière. Issue de l'immigration, Marie Curie est la première femme à soutenir un doctorat de physique en France, à obtenir un prix Nobel, à devenir professeur à l'Université de Paris et à entrer au Panthéon pour ses propres mérites. 24 panneaux aluminium (20 p. 70x70cm et 4 p. 70x100cm) + structure autoportante

Contact: culturescientif.dacid@diplomatie.gouv.fr et renaud.huvnh@curie.fr

# Les expos d'affiches

# ➤ CIEL, MIROIR DES CULTURES

La diversité des représentations du ciel à travers les âges et les cultures, et l'évolution des connaissances astronomiques.

14 affiches 70x110cm par l'Association Française d'Astronomie

Pour en savoir plus : http://www.cieletespace.fr/Afa/CMC/Default.aspx Contact: culturescientif.dgcid@diplomatie.gouv.fr

# ÇA S'EST PASSÉ DANS LE MONDE

• MAROC • Campagne de sensibilisation sur la gestion de l'eau d'août à novembre dans la région d'Idaougnidif par l'association Ossoules : exposition, animation, conférences • Exposition L'eau par l'AESVT de Casablanca du 31 août au 30 septembre à Meknès • Exposition La biodiversité par l'AESVT au Centre d'Education à l'Environnement (CEE) de Mohammedia du 15 août au 15 septembre et au CEE de Casablanca du 15 septembre au 15 octobre • Les jeunes et la science du 29 novembre au 6 décembre à Rabat, Salé, Temara, Khemisset, Mohammedia et Casablanca, conférences, expositions, rencontres entre chercheurs et lycéens, films scientifiques, ateliers, visites... • Circulation de l'exposition Aux horizons de la physique dans les écoles rurales de la province d'El Jadida avec réalisation locale d'un cahier pédagogique, organisée en novembre et décembre par l'Alliance

française avec la délégation du ministère de l'éducation centrale les 22 et 23 novembre à Ouagadougou en marge nationale et l'association El Moltaka

• TUNISIE • Touaregs au XXIº siècle, conférence par Hélène Claudot-Hawad, CNRS, suivie d'une performance de poésie touareg, à Tunis le 26 octobre, organisée par l'IFC en complément de l'exposition de l'IRD

• SÉNÉGAL • Fête de la science par l'association Scientifika Dakar, visites et expositions, dont Sciences au Sud. du 1er au 15 décembr • BURKINA FASO • Expositions Les Cerambycidae du

Burkina Faso du 4 au 30 septembre et Punaises du Burkina Faso du 6 au 30 novembre, à Ouagadougou, au CNRST par le laboratoire d'histoire naturelle • A vous la science par l'association Bang Taaba les 17 et 18 octobre à l'Institut des sciences des sociétés (INSS / CNRST) puis du 20 octobre au 5 novembre au Musée de la Musique • Séminaire de culture scientifique en Afrique de l'Ouest et

du FRSIT (Forum pour la science et l'innovation) cette année sur le thème de la vulgarisation et de la valorisation des résultats de la recherche au profit des populations • MALI • Exposition Être jeune au Mali, être jeune en France, par le club Regards croisés au lycée Hordon So de Bamako le 14 octobre • Forum Feux de brousse à Siby les 28 et 29 octobre par l'association Karamba Touré.

débats, expositions et pièce de théâtre • Salon Héritages par la jeune société du savoir sur le patrimoine scientifique technique et technologique, du 2 au 5 novembre à

# MOYEN-ORIENT

• ISRAËL • Cycle de conférences pour tous organisé par l'Ambassade de France à Haïfa et Tel-Aviv : Bioéthique, le clonage en question ? par Michel Revel. Weizmann Institute et Hervé Chneiweiss, Inserm en octobre et Comment explorer la vie extraterrestre ? par Tsevi Mazeh et Dan Maoz, Université de Tel-Aviv et Daniel Rouan, Observatoire de Paris en novembre

• CORÉE • Dans le cadre du nouveau cycle Les Rendezvous Science et Culture proposé par le CCF de Séoul. conférence sur le nanomonde et les propriétés des nano-cristaux par Marie-Paule Pileni, Université Pierre et Marie

• KAZAKHSTAN ET KIRGHIZSTAN • Exposition Touaregs du Niger en octobre à Astana puis à Bichkek en décembre dans le cadre de l'année des déserts et de la

# EUROPE

• ESPAGNE • 3° Semaine de la science et de la technologie les 15, 16 et 17 novembre au campus de Gandia sur le thème des télécommunications • Plonge dans la science !, 1° nuit européenne des chercheurs en Galice le 22 septembre sur la recherche marine

• GRÈCE • On peut voir les mathématiques ! exposition arts et maths à l'Institut français de Thessalonique en novembre

# AMÉRIQUE

• QUÉBEC • Faut-il avoir peur des nanotechnologies ? conférence par Bernadette Bensaude-Vincent, Paris X le 21 novembre à l'Université du Québec à Montréal • Bars des Sciences proposés par le consulat général de France à Québec : Les OGM et le bio peuvent-ils sauver nos campagnes ? par François Léger, INA-PG le 17 octobre à

diniers? par Gilles Clément, Ecole nationale du paysage de Versailles le 18 octobre à Montréal

Saint-Hyacinthe, Si la planète est un jardin, où sont les jar-

• ÉTATS-UNIS • Journées de l'innovation franco-américaine sur le thème cancérologie et traitements à Boston es 16 et 17 octobre, dont l'exposition Marie Curie, a life • • PANAMA • 4° quinzaine scientifique française du 11 au 22 septembre, dont des conférences sur la prévention du risque sismique, la géothermie et les nanotechnologies avec Thierry Winter et Hubert Fabriol, BRGM, et Chris

• VENEZUELA • Dans le prolongement de l'exposition Quand la Science rejoint l'art en 2004, 2° concours de photographie scientifique et technologique à Caracas le 3 novembre

SCIENCES & CULTURE INTOS

MAE