



Le miroir de Méduse



PUBLIC

Tout public. Scolaires à partir du collège.

CONCEPTION

Espace des sciences. Muséum national d'histoire naturelle.
Présidente du conseil scientifique : Jacqueline Goy.

CRÉATION 2001.

TITRE DES AFFICHES

0. Affiche titre. 1. Un effrayant monstre mythologique. 2. Les méduses : des animaux marins. 3. Au cœur d'une histoire mythique : une décapitation dans les profondeurs. 4. Du fond à la surface : le cycle de vie des méduses. 5. Les méduses : des animaux sexués. 6. Au commencement d'une vie de méduse. 7. Se reproduire sans partenaire sexuel. 8. Des tentacules venimeux pour capturer les proies ou se défendre. 9. De microscopiques harpons venimeux. 10. Manger... 11. Et être mangé... 12. L'œil original ! 13. S'orienter et sentir. 14. La diversité du monde des méduses. 15. Naissance d'une nomenclature scientifique au siècle des lumières. 16. Retour au mythe avec François Péron, le premier classificateur des méduses. 17. Poursuite du mythe dans la nomenclature scientifique. 18. Mouvements et déplacements. 19. Migrations et pullulations : une vie rythmée dans l'espace et le temps. 20. Gelées vivantes, camouflées dans le grand bleu. 21. Éclairer dans la nuit marine et... au laboratoire. 22. Histoire d'une découverte médicale : l'anaphylaxie ou la sensibilisation au venin. 23. Des cnidaires à éviter et des soins à apporter. 24. La dualité, tuer ou protéger chez Méduse. 25. La dualité, tuer ou protéger chez les méduses. 26. Soigner et diagnostiquer. 27. Des méduses pétrifiées, vieilles de plusieurs centaines de millions d'années. 28. Jeux de miroir dans le regard des poètes. 29. La renaissance du mythe de Méduse dans l'art. 30. Méduse, une "muse" contemporaine. 31. Les méduses, sources d'inspiration des artistes plasticiens. 32. Des méduses dans l'art du XX^e siècle. 33. Méduse et méduses au carrefour des savoirs.

Depuis des siècles, les méduses émerveillent les scientifiques. À la lumière de leurs découvertes, l'exposition *Le miroir de Méduse* vous révèle la véritable nature de ces animaux.

La grande originalité de l'exposition est de présenter les multiples facettes de ces animaux au travers d'un jeu de miroirs entre la Méduse mythique et les animaux méduses. Depuis l'Antiquité, le regard des artistes qui ont présenté le mythe croise celui des scientifiques qui étudient l'animal.

COMMENTAIRE

Cette exposition, remarquablement illustrée, trouve sa place dans toute manifestation traitant des sujets liés au milieu marin. Elle peut être complétée par la présentation d'objets d'art.

Sa mise en place peut être associée à la visite d'un aquarium.

DESRIPTIF

■ 34 affiches plastifiées souples, 0,80 x 1,20 m, à fixer sur supports ou sur grilles.

■ 34 supports pour affiches (si disponibles).

■ 1 vidéo VHS de 17' • Méduse, mes muses (10') • Venimeux tentacules (3') • Le ballet des méduses (2') • Les méduses du lac Palau (2').

MISE À DISPOSITION Le miroir de Méduse

Tarifs : 1 semaine 150 € / 4 semaines 450 €. Supports pour affiches : 1 semaine 68 € / 4 semaines 204 €. Voir conditions particulières en région Bretagne, p. 4.

Transport et assurance : à la charge de l'emprunteur. Renseignements et réservations : 02 23 40 66 46.

