



# Gorilles



C. Bureau/Bea Philippe

**G**orilles secrets, au regard pensif, triste, menaçant ou farceur... Leurs regards nous interrogent. Animaux des forêts africaines, ils symbolisent à la fois puissance et timidité dans l’imaginaire des hommes. Les légendes africaines et les récits d’aventuriers ont fait d’eux des êtres terrifiants, inspirant des œuvres de fiction telles que King Kong ou La planète des singes. Les recherches de la fin du XX<sup>e</sup> siècle nous dévoilent des géants pacifiques. Alors qui sont-ils vraiment ? À quoi pensent-ils ? L’approche des scientifiques suffit-elle pour les comprendre ? Une exposition “science et art” qui ne devrait laisser personne indifférent à ce regard...



## ■ Version principale

### MISE EN PLACE

Au minimum 150 m<sup>2</sup>.

### DESCRIPTIF

■ **1 panneau** d’introduction percé de 2 trous à accrocher.

■ **16 modules** autoporteurs interactifs constitués de bases et panneaux informatifs (larg. 0,99 m, prof. 0,95 m, haut. 2,40 m).

● **13 panneaux** informatifs.

● **16 bases** aux degrés divers d’interactivités, dont :

- Objets “observation” : masques de la magie rituelle, instruments scientifiques.

- Objets “toucher” : main et pied de gorille.

- Sons : écoute des cris de gorille et des bruits de la forêt.

- Photos, jeux, schémas explicatifs, dessins interactifs, diorama.

- Squelette interactif de gorille à l’échelle 1.

- Moulages de fruits africains.

- 2 supports vidéo : 2 séquences des films King Kong (1933 et 1976), 4 scènes de vie des gorilles filmées sur le terrain.

- 2 bornes multimédia : “Notre cousin ?”, “Exploration aux rayons X”.

- 1 totem sonore (questions sur la sauvegarde du gorille point de vue occidental, autochtone et du gorille lui-même chuchotées au sein du totem).

■ **3 sculptures** de gorilles à l’échelle 1 (mâle, femelle allaitant son petit, juvénile).



## CONCEPTION

Espace des sciences.

Présidente du conseil scientifique : Annie Gauthier-Hion.

## CRÉATION

2005.

## PUBLIC

Tout public. Scolaires à partir du primaire avec un animateur.



■ Reproductions des toiles de Catherine Fault au verso de 15 des 17 modules autoporteurs. Catherine Fault qui, dans le cadre de l'exposition, a travaillé sur une série de toiles sur le "regard du gorille", peut les mettre à disposition pour les présenter en fonction de l'espace proposé.

Contact : cat.fault@wanadoo.fr

### TITRE DES MODULES

1. Gorilles (panneau intro).
2. Du terrible homme des bois...
3. ... au King Kong des villes.
4. Tous parents, tous Africains !
5. Mon crâne, son crâne...
6. 1, 2... 4 gorilles différents !
7. Petit deviendra grand.
8. De l'anatomie à la locomotion
9. Les forêts tropicales pour domicile.
10. Une journée de gorille.
11. D'authentiques végétariens.
12. Vivre... en famille.
13. Gorille mâle.
- 13 bis. Gorille femelle avec jeune.
- 13 ter. Jeune gorille.
14. Vivre... d'un groupe à l'autre.
15. Vivre... avec les autres.
16. Forêts et gorilles en péril.
17. Nous pouvons agir...
18. Totem sonore.

## Version légère

### DESCRIPTIF

- 20 affiches plastifiées souples, 0,80 x 1,20 m, à fixer sur supports ou sur grilles.
- 20 supports pour présentation des affiches.
- 1 DVD : 2 séquences (4') des films King Kong (1933 et 1976).
- 1 DVD : 4 scènes de vie des gorilles filmées sur le terrain (9' environ).
- 1 DVD : projection du film "Gorille des montagnes" d'André Lucas (26' environ).
- 2 logiciels interactifs pour PC : "Notre cousin ?", "Exploration aux rayons X".
- 1 maquette "Famille de gorilles", à poser sur table (long. 0,57 m, haut 0,57 m, prof. 0,63 m).

### TITRE DES AFFICHES

1. Affiche titre.
2. Du terrible homme des bois...
3. Au King Kong des villes.
4. Tous parents, tous Africains !
5. 1, 2... 4 gorilles différents !
6. Petit deviendra grand.
7. Les forêts tropicales pour domicile.
8. Une journée de gorille.
9. D'authentiques végétariens.
10. Vivre... en famille.
11. Vivre... d'un groupe à l'autre.
12. Vivre... avec les autres.
13. Forêts et gorilles en péril.
14. Nous pouvons agir...
- 15 à 20. Reproductions de six toiles de Catherine Fault.

### MISE À DISPOSITION Gorilles Exposition version légère

**Tarifs** : 1 semaine 250 € / 4 semaines 750 €. Voir conditions particulières en région Bretagne, p. 4.

**Transport et assurance** : à la charge de l'emprunteur.

**Renseignements et réservations** : 02 23 40 66 46.

### MISE À DISPOSITION Gorilles Exposition version principale

**Tarif** : 4 000 € / mois (incluant la fourniture du matériel d'animation et la formation à l'animation à Rennes - transport, repas et hébergement à la charge de l'emprunteur) + frais de mission montage - démontage.

Voir conditions particulières en région Bretagne, p. 4.

**Montage - démontage** : assistance technique de l'Espace des sciences obligatoire.

**Transport et assurance** : à la charge de l'emprunteur (valeur d'assurance : 350 000 €).

**Renseignements et réservations** : 02 23 40 66 46.

