



CEA
Tore-Supra ou Tokamak à aimants
supraconducteurs pour l'étude de
la fusion contrôlée

L'exposition de photographies en noir et blanc intitulée "Eloge de l'avenir, l'industrie française à l'aube du 21^e siècle" est le fruit d'un travail exceptionnel mené pendant six ans par le photographe Antoine Gonin.

Qu'il s'agisse d'une centrale nucléaire, de supraconducteurs ou d'essais en soufflerie, Antoine Gonin a parcouru la France technologique et industrielle pour constituer à l'aube du 3^e millénaire une sorte de florilège des plus spectaculaires réussites de la technologie française contemporaine.

Descriptif

42 photos noir & blanc
50x60cm avec maries-louises
- 22 jeux en prêt avec droits à négocier avec le photographe (environ 800 euros en fonction du nombre de lieux de présentation).

Conditionnement

- 2 valises
- L x l x h : 79x59x12 cm chacune
Poids : 16 kg chacune
Transport par la valise diplomatique

Langues

- Plaquette bilingue
Français/Anglais

Mise à disposition

- **Réservation**
auprès du MAE

- **Contact**
culture-scientifique.DGM-ATT@diplomatie.gouv.fr

Pour en savoir plus
www.diplomatie.gouv.fr
rubrique : *culture / culture scientifique*